



Cire ferme pour protéger le cuir¹

Pour 90 grammes de produit fini épais, pour la finition :

Ingrédients :

- 60 grammes de cire d'abeille naturelle ou cire d'abeille en copeau (en vente chez les apiculteurs)
- 15 grammes d'essence de térébenthine
- 15 grammes d'huile de lin

Préparation :

1. Réduire la cire en copeaux à l'aide de l'économe ou de la râpe
2. Mettre la cire à fondre au bain marie dans un pot ou dans une casserole à feu doux (pas de flamme directe, la cire ne doit pas trop chauffer)
3. Laver un bocal en verre de type pot à confiture à l'eau très chaude pour le chauffer et bien l'essuyer
4. Mélanger l'essence de térébenthine et l'huile dans ce pot
5. Quand la cire est liquide, la verser dans le mélange térébenthine-huile de lin en remuant
6. Laisser refroidir
7. Percer un trou dans le couvercle à l'aide d'un petit clou pour laisser respirer la préparation
8. Appliquer sur le cuir avec un chiffon doux en coton

Avertissements :

- *Toujours tester la préparation sur une partie discrète du cuir.*
- *Les ustensiles seront uniquement réservés à cette préparation et les suivantes ; ne pas les réutiliser pour de la cuisine alimentaire.*
- *Ne pas faire chauffer directement les différents ingrédients sur une flamme.*
- *Si possible faire la fabrication en extérieur ou dans un lieu très aéré.*
- *Ne pas chauffer l'essence de térébenthine ou l'huile de lin, outre la dangerosité de la chose, ces deux produits risquent de perdre leurs propriétés.*
- *L'essence de térébenthine et l'huile de lin doivent être à température ambiante ; si trop froid la cire d'abeille fige au mélange.*
- *Selon les produits utilisés, le rendu peut-être trop ou pas assez ferme, variez les quantité pour obtenir un résultat qui vous convienne. Modifier la quantité d'huile jouera sur le rendu crémeux et le côté gras de la préparation, modifier la quantité de térébenthine jouera sur le rendu plus ou moins liquide et le temps de séchage.*
- *Si le mélange fige, mettez le pot fermé dans de l'eau chaude, pour que l'ensemble devienne uniforme, puis laisser refroidir (on ne doit pas voir de grumeaux).*
- *Vous pouvez ajouter une goutte d'huile essentielle pour parfumer la préparation*
- *Si votre cire se retrouve avec des particules (fibres de tissus, de cuir etc.), faites-la chauffer dans son pot fermé dans l'eau chaude, les particules se retrouveront soit en haut (les récupérer en grattant une fois le mélange froid) soit au fond du pot, vous avez de la marge avant de retomber dessus.*
- *Dernière chose, si votre cire pour cuir, en vieillissant, devient dure, c'est dû à l'évaporation de l'essence de térébenthine. Dans ce cas, il suffit de faire chauffer de nouveau le pot dans de l'eau chaude et d'ajouter une petite touche d'essence de térébenthine (c'est l'évaporation qui la rend plus dure dans le temps), laisser refroidir et c'est reparti.*
- *Cette cire pour cuir n'a pas de date limite.*

¹ [Source](#)